



TALLER DE VÍDEOARTE.

Paula Noya, Iván del Rey de la Torre

Del 10 al 15 de agosto

(48 horas, 275 €)

El curso pretende ser una introducción tanto teórica como práctica en el mundo del video creación. Los participantes adquirirán conocimientos teóricos sobre la historia del video arte enmarcándola dentro de la historia del arte y los movimientos artísticos contemporáneos: la performance, el arte de acción, instalaciones etc. **Se darán las herramientas necesarias para que los alumnos realicen sus propios videos. Los participantes dispondrán, a través de las clases de programas de edición, de los conocimientos suficientes para poder capturar y editar los trabajos desarrollados durante el curso y crear sus propios DVDs.**

PROGRAMA

Conocimiento de las principales tendencias que se han desarrollado en el mundo del video arte. Análisis de la influencia de otros movimientos artísticos en el mundo del vídeo.

Elaboración de vídeos a partir de los bloques temáticos tratados teóricamente.

Comprensión de los aspectos más elementales de programas informáticos para la edición de vídeos.

Favorecer entre los participantes foros de debate en los que se trate especialmente, qué es y qué se entiende por video arte.

PROFESORES:

Paula Noya, licenciada en Bellas Artes por la Universidad de Salamanca, Máster en Estética y Teoría de las Artes por la Universidad Autónoma de Madrid actualmente cursa estudios de Filosofía en la UNED. Imparte clases de Dibujo y Comunicación Audiovisual.

Su trayectoria artística se desarrolla dentro del campo de la pintura y la fotografía, participando en distintos premios, exposiciones colectivas e individuales. Desde hace unos años se dedica principalmente tanto al estudio como producción de video-arte.

Iván del Rey de la Torre, licenciado en Historia del Arte por la Universidad de Salamanca, y Diploma de Estudios Avanzados en Historia del Cine por Universidad Autónoma de Madrid con el trabajo de investigación *El film de Arte en España*, actualmente imparte cursos de Historia del Arte e Historia del Cine en centros culturales del Ayuntamiento de Madrid y realiza piezas en vídeo presentadas en exposiciones y proyecciones colectivas.

HORARIO	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES y SÁBADO
9h – 10h	Bienvenida y presentación de los profesores	TEORÍA: 2ªCLASE TEÓRICA DE HISTORIA DEL VIDEOARTE	TEORÍA: 2ªCLASE TEÓRICA DE HISTORIA DEL VIDEOARTE	TEORÍA: 2ªCLASE TEÓRICA DE HISTORIA DEL VIDEOARTE	ÚLTIMOS APUNTES SOBRE LA HISTORIA DEL VIDEO ARTE
10h – 11h	TEORÍA: 1ªCLASE TEÓRICA DE HISTORIA DEL VIDEOARTE	TEORÍA: 2ªCLASE TEÓRICA DE HISTORIA DEL VIDEOARTE	2º clase TEMÁTICA: AUTORRETRATO SIN MI	TEORÍA: 2ªCLASE TEÓRICA DE HISTORIA DEL VIDEOARTE	ÚLTIMOS APUNTES SOBRE LA HISTORIA DEL VIDEO ARTE
11 h – 12h	TEORÍA: 1ªCLASE TEÓRICA DE HISTORIA DEL VIDEOARTE	PRÁCTICA: 1ª CLASE FINAL CUT	2ª PRÁCTICA: Realización de un vídeo basado en la clase temática, MÁX. 2min.	Captura y montaje de los vídeos realizados por la mañana	MONTAJE Y EDICIÓN DE LOS VÍDEOS REALIZADOS DURANTE EL CURSO
12h – 13h	1º clase TEMÁTICA: AUTORRETRATO	PRÁCTICA: 1ª CLASE FINAL CUT	2ª PRÁCTICA: Realización de un vídeo basado en la clase temática, MÁX. 2min.	Captura y montaje de los vídeos realizados por la mañana	MONTAJE Y EDICIÓN DE LOS VÍDEOS REALIZADOS DURANTE EL CURSO
13h – 14h	1ª PRÁCTICA: Realización de un vídeo basado en la clase temática, MÁX. 1min.	PRÁCTICA: 1ª CLASE FINAL CUT	2ª PRÁCTICA: Realización de un vídeo basado en la clase temática, MÁX. 2min.	Captura y montaje de los vídeos realizados por la mañana	MONTAJE Y EDICIÓN DE LOS VÍDEOS REALIZADOS DURANTE EL CURSO
16h – 17h	1ª PRÁCTICA: Realización de un vídeo basado en la clase temática, MÁX. 1min.	Captura y montaje de los vídeos realizados el día anterior	2ª PRÁCTICA: Realización de un vídeo basado en la clase temática, MÁX. 2min.	Captura y montaje de los vídeos realizados por la mañana.	CLASE DE EDICIÓN DE UN DVD
17h – 18h	1ª PRÁCTICA: Realización de un vídeo basado en la clase temática, MÁX. 1min.	Captura y montaje de los vídeos realizados por la mañana.	VISIONADO DE LA 2ª PRÁCTICA COMENTARIOS	Captura y montaje de los vídeos realizados por la mañana.	REALIZACIÓN DEL DVD
18h – 19h	VISIONADO DE LA 2ª PRÁCTICA COMENTARIOS.	Captura y montaje de los vídeos realizados por la mañana.	VISIONADO DE LA 2ª PRÁCTICA COMENTARIOS.	Captura y montaje de los vídeos realizados por la mañana.	REALIZACIÓN DEL DVD

BASES

1.- SOLICITUDES:

La solicitud se realizará con la presentación de la hoja de inscripción adjunta o modelo similar (se incluirá también un breve currículum) enviada por carta, fax o e-mail.

2.-MATRÍCULA:

Los participantes ingresarán la mitad del importe de la matrícula antes de que finalice el plazo, a la cuenta: 3058 0214 72 2720010379 de CAJAMAR. Se debe indicar el nombre del alumno y el taller en el que se matricula.

Se tendrá en cuenta el orden de inscripción, lo cual supone que se ingrese cuanto antes el importe correspondiente de la matrícula.

La cantidad restante se hará efectiva al inicio del taller.

3.-RESIDENCIA:

El Jardínico gestionará el alojamiento en condiciones buenas y económicas: 15€día en habitaciones compartidas con derecho a cocina y aseo, en viviendas completamente equipadas.

Para aquellos que lo deseen también existen otras opciones como son la amplia oferta de turismo rural de la zona, así como pensiones y hoteles.

4.-CERTIFICADOS:

Al finalizar los cursos se expedirá el correspondiente certificado emitido por parte del Centro Murciano de Arte Gráfico y la Facultad de Bellas Artes de la Universidad de Murcia. En dicho certificado se harán constar el número de horas correspondientes a cada curso.

5.-La organización se reserva el derecho de admisión así como la posibilidad de anular algún taller en caso de que el número de inscritos no justifique su realización. Si esto sucediera, se reintegraría a los ya inscritos el importe abonado, siendo advertidos con tiempo suficiente.

* Se recuerda a todos los participantes relacionados con la docencia, profesores, maestros, interinos o fijos... que se pueden beneficiar de las ayudas para formación o perfeccionamiento que la administración correspondiente convoca todos los años.



ASOCIACIÓN CULTURAL
EL JARDINICO

**C/ Canalejas 8
30400 Caravaca-Murcia**

**www.jardinico.org
cmagecjardinico@yahoo.es
jardinicodirect@hotmail.com**

**móvil Francisco 618302943
móvil Carmelo 679239474
móvil Ana 670720202**